

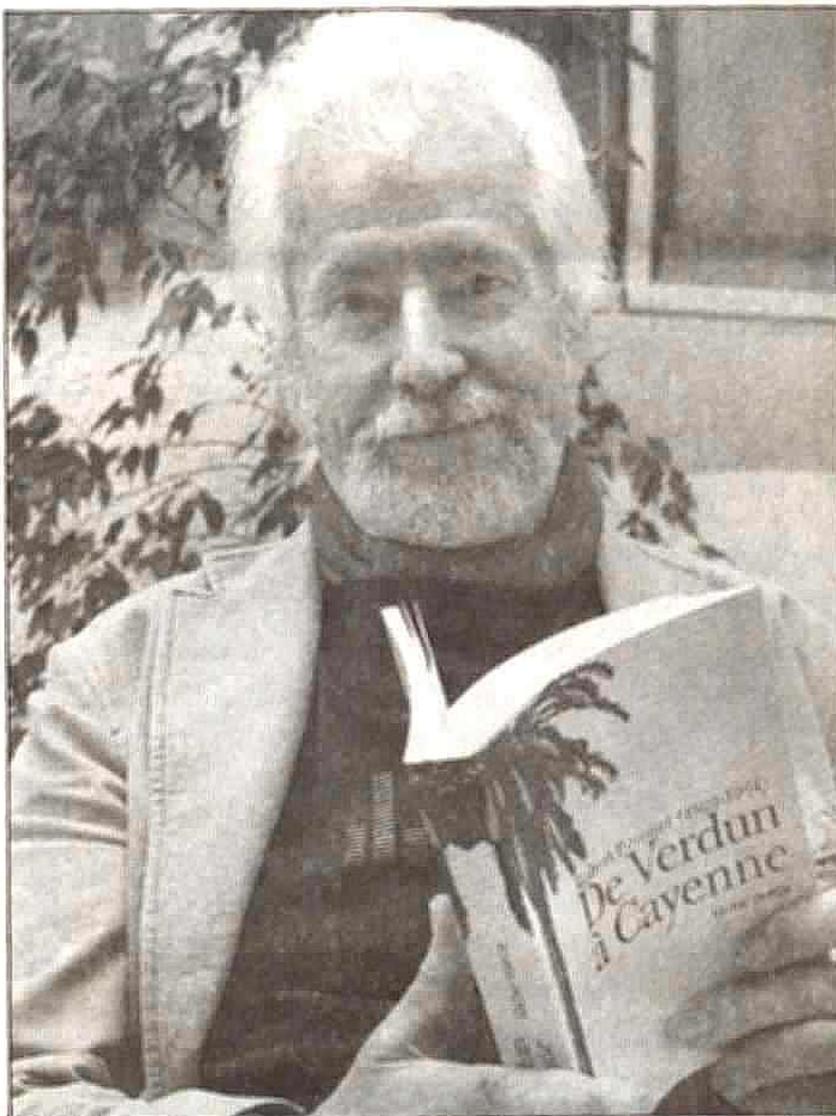
De Verdun à Cayenne

MICHEL VALETTE, artiste complet (auteur-compositeur-interprète, comédien, metteur en scène, écrivain, poète) et découvreur de talents (il a fait débiter Béart, Ferrat, Sylvestre, Perret, Moustaki, etc., dans le célèbre cabaret qu'il tenait avec sa femme Beleine, La Colombe), partage actuellement son temps entre Jaunay-Clan et Paris. Alors que celui-ci évoquait il y a quelques années son engagement pacifique dans les cuisines de la Colombe, son chef de rang, Robert Chambord, lui parla de son grand-père, antimilitariste, qui avait été condamné au bagne par le Conseil de Guerre pour avoir déserté le front de 1914.

« Je lui ai demandé s'il avait laissé des notes », se souvient Michel Valette. Effectivement, Robert Porchet avait laissé tout un manuscrit dans lequel il expliquait son histoire, de la Première Guerre mondiale à Verdun au bagne de Cayenne, où il fut incarcéré durant 15 ans. Mais également sa relation avec une Guyanaise qui l'avait soigné, de laquelle il s'est séparé pour revenir en France.

Il ont eu une fille, Roberte, toujours vivante. Les droits de citoyen furent restitués en 1949 à Robert Porchet, qui mourut en 1964.

Michel Valette a fait de ce manuscrit un roman que le réalisateur Robert Enrico avait décidé d'adapter au cinéma... avant de mourir. Une histoire qui ne laisse pas insensible. « Albert



200707-CP00-122097

Michel Valette s'est pris d'affection pour cette histoire de déserteur.

Jacquard l'a aussi lue d'une traite et l'a trouvée passionnante. Il a signé la préface et a beaucoup parlé du livre sur France Culture. »

Marion Valière Loudiyi

De Verdun à Cayenne : de Michel Valette, préfacé par Albert Jacquard. Éditions : Les Indes savantes. Prix : 23 € (441 pages).

CENTRE PRESSE - VENDREDI 20 JUILLET 2007